



Findbuch
Zugang 606/II
Forschungsinstitut China
Ernst Boerschmann



Herausgeber: UNIVERSITÄT ZU KÖLN
DER REKTOR

**Programmgestaltung
und Redaktion:** Universitätsarchiv
Dr. Andreas Freitäger

Adresse: Universitätsstr. 33
50931 Köln

Telefon: 0221/470 – 3342

Stand: Juli 2009

0.	Einleitung	5
0.1	Zu Ernst Boerschmann	5
0.2	Zum Bestand	5
1.	Wissenschaftliche Aufzeichnungen und Exzerpte	6
1.1	Manuskripte.....	6
1.2	Notizen.....	6
1.3	Forschungsreisen	8
1.3.1	Reisedokumente.....	8
1.3.2	Sprache.....	8
2.	Publikationen.....	9
2.1	Die religiöse Architektur der Chinesen.....	9
2.1.1	Band 1: P'u t'o shan.....	9
2.1.2	Band 2: Gedächtnistempel	10
2.1.3	Band 3: Pagoden, Teil I	11
2.1.4	Band 3: Pagoden, Teil II.....	12
2.2	Aufsätze	15
2.2.1	„Baukeramik“ (1927)	15
2.2.2	„Steinlöwen“ (1938)	15
3.	Materialsammlungen.....	16
3.1	Abklatsche.....	17
3.1.1	Erste Forschungsreise (1906-1909).....	17
3.1.2	Zweite Forschungsreise (1933-1937)	21
3.1.3	Kasten I.....	27
3.1.4	Kasten II: Pai-liu, Hsianfu.....	28
3.1.5	Kasten III (1907-1909 erworben)	33
3.1.6	Kasten IV (1907-1909 erworben).....	39
3.1.7	Kasten V (1907-1909 erworben).....	40
3.1.8	Kasten VI: Souchow, Hsian [1907-1909?].....	45
4.	Fotos.....	47
4.1	Ausstellung Berlin 1912/Frankfurt 1926	47
4.2	Erste Forschungsreise	48
4.3	Zweite Forschungsreise	49
4.3.1	Eigene Bilder	49
4.3.2	Material Marie Netz (Kaifeng, 27.10.1936).....	50
4.4	Materialsammlungen Fotos	52

4.5	Materialsammlungen: Bildtafeln aus Büchern	53
4.6	Sonstige Materialsammlungen	54
4.6.1	Karten und Pläne	54
4.6.2	Bildende Kunst	54
4.6.3	Chinesische Druckachen.....	55
4.7	Bibliothek	56

0. Einleitung

0.1 Zu Ernst Boerschmann

0.2 Zum Bestand

1. Wissenschaftliche Aufzeichnungen und Exzerpte

1.1 Manuskripte

Zugang 606/II/ 1

Taoismus/Lamaismus

Tibetanisch-mongolische Religionsformen: Austreibung der bösen Geister durch Lamas (23.1.1907 chin. Rechnung = 7.3.1907; 5 Bl., hs.); „Mandschuren und Mongolen giebt es 4 Sorten ...“ (4 Bl., hs.); Kultstätten des Lamaismus: Peking, Lamatempel, Lamaismus, Teufelsaustreibungen (5.-6.2.1907; 1 Bl., hs.); Buddhismus und Lamaismus in Tibet und Mongolei, nach Grünwedel; Mythologie und Buddhismus (Exzerpte, 3 Bl., hs.); Buddhismus und Lamaisimus in Tibet, nach Brouillard, Le temps des Lamas, 1931 (3 Bl., hs.); Lamatempel von Peking, Vermerke (1 Bl., hs.); II. Lamatempel in der Umgebung von Peking (1 Bl., hs.); III. Lamaistische große Kultstätten in Nordchina und den Außenlanden (2 Bl., hs.); Notiz „Yung bo king (1 Bl., hs.); Notiz „In Jehol Lamatempel mandschurischer Kult, vgl. Fuchs, Aufsatz in Sinica“, 1931; „Mongolenbesuch in Peking Neujahr 1907 (1 Bl.), zwei aufgeklebte chinesische Zeitungsausschnitte; „Kurze Geschichte verschiedener Lamatempel in Peking“ (7 Bl., hs.); Faszikel „Große Kultstätten des Lamaismus“ it Kartenskizze: Tibet-Ost und Himalaya-Staaten, Tibet-West und

1907-1931

Zugang 606/II/ 9

Die Ming-Gräber (Notizen zu Alexandra Grantham, Ming-Tombs, 1926 = USB Köln, 11 B 8251; 8 S. = 4 Doppel-Bl.; hs.)

ohne Datum [nach 1926]

1.2 Notizen

Zugang 606/II/ 235

Winkel-Viertelkreis

Großformat

ohne Datum

Zugang 606/II/ 11

Personenkartei A-Z (Hs.)

China-Reisende und –Forscher: [Kultusminister] Prof. Dr. C.H. Becker (†10.02.1933); F. Boin; Werner Brandt; Helen B[urwell]. Chapin; Wilhelm Fli[s]chner; Walter Fuchs; Annemarie v. Gabai; Johnny Hefter; Alma M. Karlin; Alfred Kohlberg; Fr. M. Trautz; Friedrich Wagner.

ohne Datum [um 1930, vor dem 10.02.1933]

Zugang 606/II/ 241

Notizen über die Kolorierung von Fotografien, hier Himmelstempel in Peking

(Fragment: nur Nr . -2- und -3-); vgl. Nr. 280

ohne Datum

1.3 Forschungsreisen

1.3.1 Reisedokumente

Zugang 606/II/ 43

Rechnung über in Souchow erworbene Abklatsche

Offensichtlich zu Nr. 122-124

Souchow, 04.02.1908

Zugang 606/II/ 10

Reisetagebuch Heft 3

Ts'ao ki, Nan hua sze, Tan hia schan, Shao/Shin chow, Jen hua hien, Shiu hing, Tschao king mit Tschsing yen; als lose Beilagen: Rechnungen, Auslagenabrechnungen, Schreiben von T.C. Laun, University of Pennsylvania (4.11.1933); Schreiben an den Kreisbeamten Tai Yün-hing in Yen hua hsien (Deutsch, 24.1.1934); Bauskizzen, Kartenskizzen, Einlieferungsbelege der chin. Post; Schreiben von Gerhard Mann und Lotti Kohls (Shin-chow, 25.11.1933); „Zwei Ausflüge in der Kwangtung-Provinz (8 Bl., mschr.).

Anmerkung: Weitere Reisetagebücher nicht erhalten!

07.11.1933 – 11./12.11.1933; 25.11.1933 – 24.01.1934

1.3.2 Sprache

Zugang 606/II/ 8

Foto: „An der Arbeit: chinesischer Unterricht Tschön [Chen] und ich“

Peking, 10.03.1907

Zugang 606/II/ 12

Glossar Chinesisch – Deutsch (7 Bl., Zweispaltig; hs.)

ohne Datum [März 1907]

2. Publikationen

2.1 Die religiöse Architektur der Chinesen

2.1.1 Band 1: P'u t'o shan

Zugang 606/II/ 192

Drucke mit dem Plan der hl. Insel P'u t'o-shan (koloriert und und s/w)

Boerschmann: Kasten VIII; Inventarliste 1972: Nr. 1311-1312

2.1.2 Band 2: Gedächtnistempel

2.1.3 Band 3: Pagoden, Teil I

Zugang 606/II/ 225

Lageskizze Hangchow, Hunan

ohne Datum

Zugang 606/II/ 236

Lageskizze von Fuchow/Fujian (ohne Maßstab)

Großformat

ohne Datum

Zugang 606/II/ 226

Aufkaschierte Durchzeichnung (Tusche) eines chinesischen Bildes mit zwei Pagoden am Meer, für Abschnitt II,8

ohne Datum

Zugang 606/II/ 228

Pagoden, Erster Teil: Andrucke von Zeichnungen

1931

Zugang 606/II/ 266

Detailzeichnungen und Grundrisse

Gräber bei Li chou und Tsze liu tsing/Szechuan; Jagdpark, Peking-Westberge; Grundrisse von Paogden: "Eilt sehr! Noch für Umbruch [Abshcnitt II] Kapitel 4 und für Kapitel 6 (im Satz)"; Liu fo t'a; Grundriesse: Sianfu, Siao yen t'a, Hiangki sze, King yen fu/Shensi; Lagepaln Shen Túng sze.

1931

Zugang 606/II/ 227

Zu II,7: Werksteinpagoden: Tuschezeichnungen der Pagode von Liling (M 1:200, Hausteingesims und Tür einer Werksteinpagode in Nord-Kuangsi. Gez. Dubovik 1922

18.03.1931

Zugang 606/II/ 229

Andrucke von Bildtafeln; Zeichnungsentwürfe zu II,5-7

Oktober 1931

2.1.4 Band 3: Pagoden, Teil II

Zugang 606/II/ 2

Abschnitt V-2: Große Lamapagoden von Peking und Mukdan, Bildmaterial

Die Pai t'a im Miao ying sze

ohne Datum [1931-1941]

Zugang 606/II/ 3

Abschnitt V-2: Pei t'a an: ausgeschiedenes Bildmaterial und Vorlagen

Material Dr. Ecke: Fotos, Bauzeichnungen (del. Yang Yüeh)

ohne Datum (1931)

Zugang 606/II/ 4

Abschnitt V-2: Lamapagode im Pei hai-Kaiserpalast: ausgeschiedenes Bildmaterial und Vorlagen

Verschiedene Notizen; Grundriß der Hai-Pagode (Großformat)

(1914) 1922; 1930

Zugang 606/II/ 5

Abschnitt V-2: Hei t'a

Material Dr. Ecke: Seitenansicht und Grundriß (del. Yang Yüeh)

ohne Datum [um 1931]

Zugang 606/II/ 6

Abschnitt V-2: Pai t'a im Miao ying sze, Peking

Material Dr. Ecke/Melchors und Berechnungen: Seitenansicht (del. Yang Yüeh); vier Fotos (August/Spetember 1931); Berechnungen .(Großformat).

1931; 1940-1941

Zugang 606/II/ 7

Lamapagoden in Peking

Zwei Bildtafeln, u.a. Miao ying sze

ohne Datum

Zugang 606/II/ 251

Zwei auf grauen Karton kaschierte Tafeln mit Architekturzeichnungen: 1. Die Lamatempel von Jehol (Aufriß der Pagode von Yung hiu sze in der kaiserlichen Sommerresidenz; Ling yen sze/Shantung: Einzelheiten der Pagode.

ohne Datum

Zugang 606/II/ 243

Farbandrucke (RGB) zum Pagodenwerk, u.a. eine Flaschen-/Lamapagode

ohne Datum

Zugang 606/II/ 265

Pagode im Kloster Tien-ning-sze, Anyang, Tschang te/Honan: Aufriß, Schnitt, Grundrisse (M 1:100, 1:200)

ohne Datum [um 1939?]

Zugang 606/II/ 268

Zeichenmappe IV, ohne Nr: Karten

1.) *Mandschurei, Jehol mit Pagoden (M 1:4.000.000); 2.) Peking und Umgebung (nördliche Mandschurei mit Pagoden (M 1: 2.000.000; 1:750.000). Großformat*

2.) 26.08./03.09.1939
1.) 21./28.09.1939

Zugang 606/II/ 269

Zeichenmappe IV, Nr. 1-2

1.) *Karte von Nordchina; 2.) acht Blatt aus Albert Hermann: Historical and commercial Atlas of China. Cambridge, Massachusetts : Harvard University Press/Leipzig : Harrassowitz 1935 [1936].. Großformat*

Ohne Datum [um 1935]

Zugang 606/II/ 267

Zeichenmappe IV, Nr. 6: Tienning-Pagoden in der Umgebung von Peking (Band II, Abschnitt IV oder VI)

T'ienning sze –Tempel des himmlischen Friedens bei Peking: Andruck vom Aufriß; Fotos von Architekturdetails.

Ohne Datum [um 1939?]

Zugang 606/II/ 272

Zeichenmappe IV, Nr 7: Lamapagoden, Fotos

Pagode in Kueihua; Großformat

Ohne Datum

Zugang 606/II/ 270

Zeichenmappe IV, Nr. 9: Die Pai t'a von Sui yüan: Fotos (Vergrößerungen) von Details, aus allen Richtungen

Aufnahmen: Boerschmann 1934; Blum November 1939; Großformat

1934-1939

Zugang 606/II/ 271

Zeichenmappe IV, Nr. 12: Mehrtürmige Pagoden – Fotos

1.) Architekturdetail; 2.) Peking Gelber Tempel mit weißer Marmorpagode huan sze [aus Berliner Ausstellung 1912, MD 1420]; 3.) Peking, Pagode mit fünf Türmen [Wu t'a sze] aus glasiertem Toin, mit ungefähr 1000 Buddhafiguren, Grabstätte eines hohen Priesters, Verwandten eines chinesischen Kaisers [aus Berliner Ausstellung 1912, MD 1420(!)]. Großformat

[(1912) - um 1939]

2.2 Aufsätze

2.2.1 „Baukeramik“ (1927)

Zugang 606/II/ 208

Materialsammlung, v.a. Fotos mit Bearbeitungsanweisungen

1907-1927

Zugang 606/II/ 213

Materialsammlung, v.a. eigene Fotos mit Bearbeitungsanweisungen

Teilweise Durchzeichnungen in Tusche; Exponate des Museums für Ostasiatische Kunst, Köln und des Museum für Völkerkunde, München

(1907-1909) 1925-1927

2.2.2 „Steinlöwen“ (1938)

Zugang 606/II/ 205

Materialsammlung „Symbolische Tiere“; ausgeschiedene Duplikate: Fotos mit Bearbeitungsanweisungen, einzelne Typoskriptseiten mit hs. Korrekturen

1907-1938

Zugang 606/II/ 250

Sieben Blatt Federzeichnungen, auf grauen Karton kaschiert

Vermerk Boerschmann: Sinica Jg XIII.1938, Taffeln 32, ...,38.; Großformat

1938

2.3 Nicht exakt zuzuordnendes Material

Zugang 606/II/ 262

Skizzen, Malerei, Karten, Proben

1. *Tienning sze in Tschengtefu, Anyang/Honan-Nord: Inschrift auf dem Holzdach der Tempelanlage aus Kien Lung;*
2. *aquarellierte Fotodrucke einer chinesischen Landkarte einer Gebirgslandschaft mit Tempeln;* 3. *aquarellierter Fotodruck des Plans eines chinesischen Tempels;* 4. *Fotodruck eines Banners mit chinesischen Schriftzeichen;* 5. *Fotodruck der Darstellung einer Tempelanlage auf einem hohen Berg;* 6. *s/w-Durchzeichnung von 5.;* 7 wie 3.

ohne Datum

Zugang 606/II/ 264

Auf grauen Karton kaschierte Federzeichnungen

Dorfbild bei Mien chou/Szechuan; eiserne Flaggenmasten, Shensi, Chin ssu/Shansi und Feng tu hsien/Szechuan;
Steinbilder im Lao kün tung, Ku li shih, Ch'ung k'ing/Szechuan: „Rettung durch die Kuan yin“ und „Der Kaiser Wen Wang und sein Kanzler Kiang t'ai king“

ohne Datum

Zugang 606/II/ 263

Kolorierter Druck: Ansicht eines Klosters im Gebirge

Ohne Datum

3. Materialsammlungen

3.1 Abklatsche

3.1.1 Erste Forschungsreise (1906-1909)

Zugang 606/II/ 156

Abklatsch aus dem Familientempel der Chen in Peking

*Bemerkung von Boerschmann: „Chen war mein Lehrer 1907, danach bei der Deutsch-Asiatischen Bank in Peking“;
Boerschmann: Kasten V; Inventarliste 1972: Nr. 1000*

[1907]

Zugang 606/II/ 173

Der T'ai po shan [Berg in Wu- kung-hsien]/Shensi

Inventarliste 1972: Nr. 1088

Kangsi, 39. Jahr = 1908

Zugang 606/II/ 122

Souchow, Ts'ang lan t'ing: 500 berühmte Männer [Bd. I]

Boerschmann: Kasten VI; Inventarliste 1972: Nr. 600-634; Großformat

[Souchow, 04.02.1908]

Zugang 606/II/ 123

Souchow, Ts'ang lan t'ing: 500 berühmte Männer [Bd. II]

Boerschmann: Kasten VI; Inventarliste 1972: Nr. 635-688; Großformat

[Souchow, 04.02.1908]

Zugang 606/II/ 124

Souchow, Ts'ang lan t'ing: 500 berühmte Männer [Bd. III]

Boerschmann: Kasten VI; Inventarliste 1972: Nr. 689-715; Großformat

[Souchow, 04.02.1908]

Zugang 606/II/ 33

„Zwei Lagepläne; Grundriß

Boerschmann: II-XIV; Inventarliste 1972: Nr. 540-541

Zugang 606/II/ 31

Große Steinzeichnung des Konfuzius

Inventarliste 1972: Nr. 542

[Souchow, Februar(?) 1908]

Zugang 606/II/ 29

Abklatsche von Steinen; Plan von Souchow (543)

Inventarliste 1972: Nr. 543-546

[Souchow, Februar(?) 1908]

Zugang 606/II/ 34

Plan der Opferdarbringung

Boerschmann: II-XV; Inventarliste 1972: Nr. 547

[Souchow, Februar(?) 1908]

Zugang 606/II/ 32

Der Meister mit 84 Schülern

Boerschmann: II-XIII; Inventarliste 1972: Nr. 548-567

[Souchow, Februar(?) 1908]

Zugang 606/II/ 30

Darstellung des Lao-tze

Inventarliste 1972: Nr. 568

[Souchow, Februar(?) 1908]

Zugang 606/II/ 36

Su tung po, ganze Figur aus Kiu tung fu

Boerschmann: II-XXII; Inventarliste 1972: Nr. 569-570

[Souchow, Februar(?) 1908]

Zugang 606/II/ 37

Su tung po [Po kung?]: Turm und Tempelchen [innerhalb?] der Stadtmauer in Tsing t'an/Shantung im südosten; Abklatschaus der Pei Lin, Sianfu

Boerschmann: II-XXI; Inventarliste 1972: Nr. 571-572

Zugang 606/II/ 35

[Drei Blatt mit stilisierten Zeichen]

Boerschmann: II-XVIII; Inventarliste 1972: Nr. 576-578

Zugang 606/II/ 40

Ts'ang lan t'ing, Inschrift

Inventarliste 1972: Nr. 581-588

Zugang 606/II/ 39

Ts'ang lang t'ing: Wu Lao t'u, fünf Alte in Pavillions am Fluß; ähnliches Relief mit sieben Alten; Zeichnung der Anlage

Boerschmann: II-26/27; II-28/29; Inventarliste 1972: Nr. 589-599

Zugang 606/II/ 38

Tu kung sze bei CH'eng ta fu: drei Steinzeichnungen des Huang shen ku (Huang T'ing-kein, 1050-1110); Tu kung po und Fang wenig Lu yu

Boerschmann: II; Inventarliste 1972: Nr. 573-575

Zugang 606/II/ 42

Wu ,heh-sze (Chu ko-liang): Zwei Abklatsche mit figürlichen Darstellungen: Dame mit kleinem Kind und Pferd

Inventarliste 1972: ohne Nr.

[Chengtu] 19.08.1908

Zugang 606/III/ 168

Abzüge von einem Holzschnitt: Bambus, Aster, Mei'hua Lan tsao

Inventarliste 1972: Nr. 1043-1046; Großformat; Bemerkung: VORSICHT- FÄRBT AB!

Chengtu/Szechuan 19.08.1908

Zugang 606/III/ 139

Tu-kung tze oder Ts'ao t'ang ssu

Inventarliste 1972: Nr. 939

[Chengtu] 19.08.1908

Zugang 606/III/ 140

Tu-kung tze: Inschrift des Kaisers Yü wang

Inventarliste 1972: Nr. 940-942

[19.08.1908]

Zugang 606/III/ 118

Abklatsche Fu Yamen – Chengtufu

Boerschmann: Kasten III; Inventarliste 1972: Nr. 515-522

29.08.1908

Zugang 606/III/ 137

Inschriften von Tsihu Koliang in Huang-Nio Pu, 90 Li vor Itschong [I-chang]/Hupei

Inventarliste 1972: Nr. 931-935

24.11.1908

Zugang 606/III/ 67

Inschrift von Herrn Han auf Hengshan, Heng-shan-hsien

Boerschmann: Kasten II; Inventarliste 1972: Nr. 178-181

ohne Datum [Dezember 1908?]

Zugang 606/III/ 86

Abklatsch aus Heng-shan, Honan

Boerschmann: Kasten III; Inventarliste 1972: Nr. 409-421

16.12.1908

3.1.2 Zweite Forschungsreise (1933-1937)

Zugang 606/II/ 135

Kanton, Lin yung sze

Inventarliste 1972: Nr. 926-928

[Kanton, 05.12.1933]

Zugang 606/II/ 21

Nan-hua-sze/Kuangting

Boerschmann: Kasten I; Inventarliste 1972: Nr. 60-63

ohne Datum [1933/1934]

Zugang 606/II/ 20 a

Buddhistische Tempel in Nanking und Umgebung

Boerschmann: Kasten I; Inventarliste 1972: Nr. 55-59

Nanking, 19.02.1934

Zugang 606/II/ 17

Abklatsche von Inschriften und Ornamenten aus dem Ch'i-hsia-Tempel von Ch'i-hsia-shan bei Chian-ning-hsia, Kiangsu

Boerschmann: Kasten I; Inventarliste 1972: Nr. 13-26; zu Nr. 15: „Ch'i hsia shan bei Nanking“

[Februar?] 1934

Zugang 606/II/ 178

Zwei Abklatsche vom Judenstein in Kaifengfu

Boerschmann: Kasten VII; Inventarliste 1972: Nr. 1098-1099; Großformat

Kaifengfu, 25.05.1934

Zugang 606/II/ 169

Neue Inschriften aus der Vorhalle des alten Chui tai: Zehn Inschriften von Kang Yu-wie; vier Inschriften von ... in Vorhalle

Bemerkung Boerschmann: „Ich ließ sie den alten Abklatscher besonders fertigen für 3,-“;

Boerschmann: Kasten VII; Inventarliste 1972: Nr. 1047-1060; Großformat

Kaifengfu, 27.05.1934

Zugang 606/II/ 186

(Fang) Po t'a: Steininschriften und Geschichte; Werk von Kuan Po-i (Album mit eingeklebten Abklatschen)

Kaifeng 27.05.1934

Zugang 606/II/ 184

Kaifeng, Po T'a [Bd. 1]

Boerschmann: Mappe Schwarz; Inventarliste 1972: Nr. 1116-1119

Museum in Kaifeng, 27.05.1934

Zugang 606/II/ 184

Kaifeng, Po T'a [Bd. 2]

Boerschmann: Mappe Schwarz; Inventarliste 1972: Nr. 1120-1266

Museum in Kaifeng, 27.05.1934

Zugang 606/II/ 15

Zwei Abklatsche von Hohlziegeln der Han-Zeit aus Loyang/Honan

Boerschmann: Kasten I; Inventarliste 1972: Nr. 1-2

Loyang, 31.05.1934

Zugang 606/II/ 130

Loyang/Honan: Lung men, Pai ma sze: Abklatsche buddhistischer Reliefs

Boerschmann: Mappe Blau; Inventarliste 1972: Nr. 757-767

03./04.06.1934

Zugang 606/II/ 172

Sechs Pferde-Reliefs vom Grab des T'ang T'ai-tzung

Boerschmann: Kasten VII; Inventarliste 1972: Nr. 1082-1087

Sian, 09.06.1934

Zugang 606/II/ 176

Inschrift aus Ta hing tscha sze, südlich sian yen t'a, Kloster aus Sun-Zeit

Bemerkung Boerschmann: „Geschenk des Ministers Exc. Chu Hsi Chang Chi“; Boerschmann: Kasten VII; Inventarliste 1972: Nr. 1092

Sian, 12.06.1934

Zugang 606/II/ 182

Zwei Abklatsche vom Stein des Minsters Chang Chi auf dem Shao-ling im Tu king-sze bei Sianfu/Shensi

Boerschmann: Kasten VII; Inventarliste 1972: Nr. 1107-1108

[Sian 09./12.06.1934]

Zugang 606/II/ 171

Abklatsche von den Reliefs und Inschriften an den vier Toren der Ta-yen-t'a, Sian: Osttor (1062-1066; Westtor: 1067-1071; Nordtor: 1072-1076; Südtor: 1077-1081.

Boerschmann: Kasten VII; Inventarliste 1972: Nr. 1062-1081

[Sian, Juni 1934]

Zugang 606/II/ 174

Abklatsch vom T'ai po shan; Standort des Steins unbekannt, erhalten 2 x in Sian

Boerschmann: Kasten VII; Inventarliste 1972: Nr. 1089-1090

[Sian, Juni 1934]

Zugang 606/II/ 180

Abklatsche aus Sian,/Shensi, geschenkt von Schou tien (oder tian?) sheng [=Chu Hsi Chang Chi, vgl. Nr. 176?]

Boerschmann: Kasten VII; Inventarliste 1972: Nr. 1101-1106

[Sian, Juni 1934]

Zugang 606/II/ 179

Abklatsch eines Steinbildes: Frau mit einem Korb, darin ein Fisch, mit Inschrift

Boerschmann: Kasten VII; Inventarliste 1972: Nr. 1100

[Sian, Juni 1934?]

Zugang 606/II/ 193

Inschrift [aus Tengfeng?]

Boerschmann: Kasten VIII; Inventarliste 1972: Nr. 1313

[Juni 1934?]

Zugang 606/II/ 194

Tengfeng/Honan: Abklatsche von Inschriften aus Tempeln, u.a. in Shi theng ho

Boerschmann: Kasten VIII; Inventarliste 1972: Nr. 1314

[Tengfeng] Sung yüo miao, 26.06.1934

Zugang 606/II/ 177

Abklatsch aus Sung yo miao

Boerschmann: Kasten VII; Inventarliste 1972: Nr. 1093-1097

Tengfeng/Honan, Juni 1934

Zugang 606/II/ 170

T'ang-Stein aus dem Ort Shih thung fo (südöstlich Tengfeng)

Boerschmann: Kasten VII; Inventarliste 1972: Nr. 1061

Tengfeng/Honan, Juni 1934

Zugang 606/II/ 183

Tengfeng/Honan: Shaolin sze: Inschriftensteine, Bildnisse des Tamo-Bodhidharma: 7 Blatt

Boerschmann: Kasten VII; Inventarliste 1972: Nr. 1109-1115

Tengfeng, Shaolin sze [oder Loyang] Juni 1934

Zugang 606/II/ 195

Tengfeng hsien, Kloster Fu hsi miao: Abklatsche vom Grundriß, von Yu wang

Boerschmann: Kasten VIII; Inventarliste 1972: Nr. 1315-1317

Loyang [Juni 1934?]

Zugang 606/II/ 190

Sung-shan/Honan: Abklatsche von einer Inschrift (2 Ex.) und von Bildern der drei Han-Zypressen am Sung-shan

Boerschmann: Kasten VIII; Inventarliste 1972: Nr. 1301-1308; Großformat

Ohne Ort und Datum [Juni 1934?]

Zugang 606/II/ 196

Abklatsche von einem Stein aus Tengfeng-hsien: die fünf heiligen Berge: Osten T'ai-shan/Shantung; Süden: Heng-shan/Honan; Westen Hua-shan/Shensi; Norden: Heng-shan, Chihli, Mitte: Sung-shan/??

Boerschmann: Kasten VIII; Inventarliste 1972: Nr. 1318-1320

[Loyang? Juni 1934?]

Zugang 606/II/ 25

T'ai yüen fu: Schriften, Abklatsche, Abdrucke

Inventarliste 1972: Nr. 525-528

T'ai yüen fu, 04.07.1934

Hinweis: Zugang 711//6 ist datiert: „Nanking, 09.09.1934“

Zugang 606/II/ 18

Zwei Abklatsche Ku shih Kuan yin-sze: Kuan yin-Darstellungen

Boerschmann: Kasten I; Inventarliste 1972: Nr. 27-30

(Nanking) 21.07.1934

Zugang 606/II/ 187

Abklatsche von Inschriften aus dem Grabtemepl des Shih k'o-fa († 1645) [Bd. 1]

Boerschmann: Kasten VIII; Inventarliste 1972: Nr. 1268-1288

Yang-chow [Yangtschaufu] 16.09.1934

Zugang 606/II/ 188

Abklatsche von Inschriften aus dem Grabtemepl des Shih k'o-fa († 1645) [Bd. 2]

Boerschmann: Kasten VIII; Inventarliste 1972: Nr. 1289-1290

Yang-chow [Yangtschaufu] 16.09.1934

Zugang 606/II/ 189

Abklatsch vom Bildnis des On Yang-hsin in der Tempelhalle des On, in der Achse der Ping shan t'ang

Boerschmann: Kasten VIII; Inventarliste 1972: Nr. 1300

Yang-chow, 16.09.1934

Zugang 606/II/ 22

Thui-lo-shan (Berg der blaugrünen Schnecken) bei dem Ort Thai-shih-shan: Abklatsche (Pflaume und Bambus) vom Gedächtnistempel des Li t'ai po

Boerschmann: Kasten I; Inventarliste 1972: Nr. 64-65. Interessanter Hinweis auf „Omnibusstop“!

Thai-shih-shan, 23.09.1934

Zugang 606/II/ 136

Kanton, Hua t'a sze

Inventarliste 1972: Nr. ?

[Kanton?] 23.10.[1934]

Zugang 606/II/ 44

Hengshan: Abklatsche, Drucke

Inventarliste 1972: Nr. ?

Hengshan, 31.10/01.11.1934

3.1.3 Kasten I

Zugang 606/II/ 26a

Abklatsch einer Buddha-Darstellung

Boerschmann: Kasten I,1; Inventarliste 1972: Nr. 530

Zugang 606/II/ 16

Abklatsche von Grabsteintafel... [unleserlich ..]teng; San ti-king vot Ho'[...]yn

Inventarliste 1972: Nr. 3-12

Zugang 606/II/ 19

Abklatsche vom O-mei-shan

Inventarliste 1972: Nr. 33-42 (nur noch 34, 36, 38 und ohne Nr.)

Zugang 606/II/ 51

Abklatsche vom O-mei-shan

Inventarliste 1972: Nr. 43-54

Zugang 606/II/ 52

O-mei-shan: Eisentempel von Van li

Inventarliste 1972: Nr. 101-102

3.1.4 Kasten II: Pai-liu, Hsianfu

Zugang 606/II/ 23

Abklatsche von T'ang-Inschriften

Boerschmann: Kasten II; Inventarliste 1972: Nr. 82-90

Zugang 606/II/ 24

Abklatsche vom Bild eines berühmten Baumes [Ki shen hsien] in Shnesi und aus Hsianfu

Boerschmann: Kasten II,5a-e; Inventarliste 1972: Nr. 91-99

Zugang 606/II/ 41

Inschriftenpfeiler des Kao I, Yo-an-hsien, Szechuan

Inventarliste 1972: Nr. 103-106

Zugang 606/II/ 55

Abklatsche

Inventarliste 1972: Nr. 107-108

Zugang 606/II/ 53

Der Kaiser Süan Tsung (713-755); vorwort zum Siao king, kommentiert

Inventarliste 1972: Nr. . 109-110

Zugang 606/II/ 54

Abklatsch eines Han-Reliefs aus Shantung

Inventarliste 1972: Nr. . 111-112

Zugang 606/II/ 56

Abklatsche von Bildern im Konfuziustempel in Ch'ü-fu, Shantung

Inventarliste 1972: Nr. 116-119

Zugang 606/II/ 57

Abklatsche von Inschriften, Medaillons mit Darstellungen von Kranichen, Karpfen, Kormoranen und Krabben

Inventarliste 1972: Nr. 120-123

Zugang 606/II/ 58

Abklatsch vom Bild der Han-Zypresse, 1642

Inventarliste 1972: Nr. . 132

Zugang 606/II/ 59

Abklatsche einer buddhistischen Stele mit Inschrift aus dem Jahre 538 n.Chr. (Liang)

Inventarliste 1972: Nr. 133-134 (133 fehlt)

Zugang 606/II/ 60

Hsian-fu, Pei lin: Abklatsch vom Stein des Wenig hsi chih

Boerschmann: Kasten II,22; Inventarliste 1972: Nr. 135

Zugang 606/II/ 61

Abklatsche

Inventarliste 1972: Nr. . 136-137

Zugang 606/II/ 62

Abklatsche

Inventarliste 1972: Nr. . 140; 142

Zugang 606/II/ 64

Abklatsche aus der Inschriftensammlung in Hsian fu, Shensi: Ornamentleisten und vier Steine aus der T'ang-Zeit

Inventarliste 1972: Nr. . 143-172

Zugang 606/II/ 63

Abklatsch der Nestorianerstele

Inventarliste 1972: Nr. 173

Zugang 606/II/ 66

Abklatsche mongolischer(?) Steine

Inventarliste 1972: Nr. . 174-176

Zugang 606/II/ 65

Berühmte Handschrift des Herrn Generalgouverneurs Tszen, Honan

Inventarliste 1972: Nr. 183

Zugang 606/II/ 68

Abklatsche vom berühmten Herrn Ho im Garten der Familien Tschen innerhalb der Stadt Tu hang Sha, Hunan [Bd. 1]

Inventarliste 1972: Nr. 185-320; Großformat

Zugang 606/II/ 69

Abklatsche vom berühmten Herrn Ho im Garten der Familien Tschen innerhalb der Stadt Tu hang Sha, Hunan [Bd. 2]

Inventarliste 1972: Nr. 321-322; Großformat

Zugang 606/II/ 71

Abklatsche vom berühmten Herrn Ho im Garten der Familien Tschen innerhalb der Stadt Tu hang Sha, Hunan [Bd. 2]

Inventarliste 1972: Nr. 327; Großformat

Zugang 606/II/ 72

Abklatsche vom berühmten Herrn Ho im Garten der Familien Tschen innerhalb der Stadt Tu hang Sha, Hunan [Bd. 2]

Inventarliste 1972: Nr. 323-326; Großformat

Zugang 606/II/ 70

Titelschild eines Abklatsches (evtl .zu Nr. 73, Inventarliste 1972: Nr. 333)

Zugang 606/II/ 70

Titelschild eines Abklatsches (evtl .zu Nr. 73, Inventarliste 1972: Nr. 333)

Zugang 606/II/ 73

Han-Reliefs, Wuliang-szu

Inventarliste 1972: Nr. 331-349; vgl. Nr. 70; Großformat

Zugang 606/II/ 74

Abklatsche im [...unleserlich] auf Tung ling, Hunan

Inventarliste 1972: Nr. 350-361; Großformat

Zugang 606/II/ 75

Großformatiger Abklatsch einer Inschrift

Inventarliste 1972: Nr. ?; Großformat

Zugang 606/II/ 76

Abklatsche

Boerschmann: Kasten II; Inventarliste 1972: Nr. 370-373; Großformat

Zugang 606/II/ 77

Abklatsche

Inventarliste 1972: Nr. 374-377; Großformat

Zugang 606/II/ 78

Abklatsch vom Bild des Amitabha, P'u t'o-shan

Inventarliste 1972: Nr. 378-379

Zugang 606/II/ 79

Abklatsche aus Pei-lin, Sian:

Bemerkung Boerschmann: „Der Cheng-ching hat geschrieben über Kuo Yin-i, seine Taten ...; T'ang-Zeit“

Inventarliste 1972: Nr. 380-382; 381 fehlt.

Zugang 606/II/ 80

Mehrfarbige Abklatsche mit Blumen, Gefäßen und Schriftzeichen

Inventarliste 1972: Nr. 383-384

Zugang 606/II/ 81

Darstellung eines Ruders(?), mit Schriftzeichen

Inventarliste 1972: Nr. 385

Zugang 606/II/ 82

Abklatsche von Buddha-Darstellungen

Inventarliste 1972: Nr. 386-388

3.1.5 Kasten III (1907-1909 erworben)

Zugang 606/II/ 83

Abklatsche mit Darstellungen von Bronzegefäßen

Inventarliste 1972: Nr. . 389-393

Zugang 606/II/ 84

Abklatsche aus Chia'ting-fu, Ta-fo-szu (Kai-wenig-fu, Ta-fo-szu)

Inventarliste 1972: Nr. . 395-397

Zugang 606/II/ 85

Abklatsche von Han-Reliefs: Pfeiler des Kao-I, 209 n.Chr. in Ya-an-hsien/Szechuan

Inventarliste 1972: Nr. 398-408

Zugang 606/II/ 87

Abklatsche von Darstellungen von Lan t'ien-hsien, Sommerresidenz der T'ang-Dynastie (422) und von den Steingravierungen mit dem Titel „Wang ch'uan chen chi“ (1616) nach einem Bild von Kuo Chung-shu (Sung-Zeit)

Inventarliste 1972: Nr. 422-433

Zugang 606/II/ 90

Drei Abklatsche (mit Titelschildern)

Inventarliste 1972: Nr. 434-436; Großformat

Zugang 606/II/ 88

Zwei Abklatsche

Inventarliste 1972: Nr. 437-438

Zugang 606/II/ 91 oder 89

Abklatsch einer Han-Inschrift aus dem Gebiet von Lu-shan-hsien bei Ya-chou/Szechuan

Inventarliste 1972: Nr. 439-440

Zugang 606/II/ 120

Starkbeschädigter großformatiger Abklatsch

Inventarliste 1972: Nr. . 441; Großformat; evtl. Säurefraß, sehr brüchiges Papier!

Zugang 606/II/ 92

K'ung-tzu und der Knabe Hsiang T'o [Konfuzius], zwei Ex.

Inventarliste 1972: Nr. . 443-444

Zugang 606/II/ 97

Abklatsch der Inschrift vom Pfeiler des Kao I in Ya-an-hsien/Szechuan, 209 n.Chr.

Inventarliste 1972: Nr. 445-446, 447-448

Zugang 606/II/ 93

Abklatsch einer Inschrift von Lu Yu (Fang-wenig)

Inventarliste 1972: Nr. 449

Zugang 606/II/ 94

Abklatsch

Inventarliste 1972: Nr. 450

Zugang 606/II/ 95

„Diamant“-Sutra

Inventarliste 1972: Nr. 451

Zugang 606/II/ 48

Abklatsch aus dem A-ni-yamen, Yen chou fu/Shantung

Inventarliste 1972: Nr. 452

Zugang 606/II/ 96

Abklatsche

Inventarliste 1972: Nr. 453-455

Zugang 606/II/ 98

Bilder und Darstellungen aus Hsingang fu [Hsian fu], Pei lin: Landkarte Chinas (456); Pflanzendarstellungen (457); Bambus (558); zweo Kraniche und Kiefern (45); K'ang hsi: Sun hsing t'u; acht schöne Gegenden (461-462); Ansicht von Lung men (463); Landkarte Chinas: „Sing chow, Darstellung der Gewässer, die der alte Kaiser Yü regierte (zwei Seiten eines Steines)“

Inventarliste 1972: Nr. 456-464

Zugang 606/II/ 99

Abklatsche

Inventarliste 1972: Nr. 465-466

Zugang 606/II/ 100

Abklatsche

Inventarliste 1972: Nr. 467-478; Großformat

Zugang 606/II/ 101

Abklatsche

Inventarliste 1972: Nr. 479-480

Zugang 606/II/ 102

Bild eines Bambuswaldes

Inventarliste 1972: Nr. 481

Zugang 606/II/ 103

Hsian fu/Shensi: Wo lung-szu.

Inventarliste 1972: Nr. 482

Zugang 606/II/ 104

Abklatsch des Bildes eines Mönches(?) mit Inschrift

Inventarliste 1972: Nr. 483

Zugang 606/II/ 105

Abklatsch eines Steins in Weichow/Shensi, Fu ping hsien

Inventarliste 1972: Nr. 484-485

Zugang 606/II/ 106

Abklatsch eines Steins aus Weichow, Hsingan, dann am Tuan fang fortgekauft(?)

Inventarliste 1972: Nr. 486-487

Zugang 606/II/ 107

Hsian fu, Nie -t'ai yamen, T'ungchow: Abklatsch des Bildes von „Chin tê (Yü ch'ich kung), Feldherr des 2. Kaisers, führte Krieg gegen westliches Volk, hatte Glocke gegossen aus dem Material Gold, Silber, Kupfer; diese Glocke hängt dort“

Inventarliste 1972: Nr. 488

Zugang 606/II/ 108

Sze shui hsien: aus Weichow, früher 2 li südlich T'ang fu szu, Stein noch dort, Tempel zerfallen. Ta Wie Ta T'ung (Han-Tsien-) Wie, sechs Blatt von einem Stein

Inventarliste 1972: Nr. 491-494 (489-490 fehlen)

Zugang 606/II/ 109

Lung bei Han ch'ung fu, 80 Li südlich 'Hai chung shen

Bemerkung Boerschmann: „H[...] diese Schrift von Tasao Tasao, früher räuber (gestrichen: General), dann Kanzler des Königreiches Wie, später Han-Dyn[astie]“

Inventarliste 1972: Nr. 495

Zugang 606/II/ 110

Abklatsche aus Lungmen/Honan: Shih fu hsien, Weichow

Inventarliste 1972: Nr. 496

Zugang 606/II/ 119

[Tibetische?] Abklatsche

Inventarliste 1972: Nr. 497

Zugang 606/II/ 111

Abklatsch mit der Darstellung eines ruhenden Hirsches und Bambus; Schwarz- und Rot-Druck einer Inschrift(?)

Inventarliste 1972: Nr. 497-499 (497 fehlt)

Zugang 606/II/ 112

Abklatsch eines Steinbildes einer Landschaft mit Kiefern und badenden Pferden

Inventarliste 1972: Nr. 501 (Nr. 500 und 502 fehlen)

Zugang 606/II/ 113

Abklatsch eines Steinbildes mit Kiefernäuemen und Kranichen

Inventarliste 1972: Nr. 503

Zugang 606/II/ 114

Hsiangan fu, Pei lin: Steinkopie des Blattes der funf heiligen Berge aus der Zeit des K'ang hsi,

Bemerkung Boerschmann: „vgl. das Original Ta Hsien in Yen chow fu“

Inventarliste 1972: Nr. 504

Zugang 606/II/ 115

Weichwo/Stantung: Sechs Stuck Abklatsche; die Steine sollen im Palast des Konfuzius in Kuf[Shantung] (?) sein

Inventarliste 1972: Nr. 509-510

Zugang 606/II/ 116

Abklatsch eines Steinbildes, darauf zwei Fuße mit verschiedenen Symbolen

Inventarliste 1972: Nr. 511 (512 fehlt)

Zugang 606/II/ 117

Abklatsche, u.a. mit der Darstellung eines Abtes und Monchen(oder Gelehrte?)

Inventarliste 1972: Nr. 513-514

3.1.6 Kasten IV (1907-1909 erworben)

Zugang 606/II/ 26b

Abklatsch einer Buddha-Darstellung

Boerschmann: Kasten IV,13; Inventarliste 1972: Nr. 529

BEMERKUNG: Der übrige Inhalt von Kasten IV war schon 1972 nicht mehr vorhanden

3.1.7 Kasten V (1907-1909 erworben)

Zugang 606/II/ 127

K'ung tzu und Yen-Tzu: Abklatsch von einer Steinzeichnung nach einem Bild von Wu Tao-tzu

Zugang 606/II/ 125

Serie von Abklatschen der Steinschnitte der 16 Lohan aus dem Sheng-yih-Tempel bei Hangchow/ Chekiang, aus dem Jahre 1764 mit Bildaufschriften von Ch'ei Lung, nach Kuan Hsiu's berühmten Bildern [Bd. 1]

Inventarliste 1972: Nr. 717-732

Zugang 606/II/ 126

Serie von Abklatschen der Steinschnitte der 16 Lohan aus dem Sheng-yih-Tempel bei Hangchow,/Chekiang, aus dem Jahre 1764 mit Bildaufschriften von Ch'ei Lung, nach Kuan Hsiu's berühmten Bildern [Bd. 1]

Inventarliste 1972: Nr. 733-748

Zugang 606/II/ 128

Serie von Abklatschen mit Inschriften

Inventarliste 1972: Nr. 750-753

Zugang 606/II/ 129

Jingfeng: Drei Han-Zypressen (eine schon verschwunden) im Shu yüan, und Inschriftensteine

Inventarliste 1972: Nr. 754-756

Zugang 606/II/ 131

Abklatsche

Inventarliste 1972: Nr. 768-771; Mappe Blau

Zugang 606/II/ 132

Konfuzius[leben] [Bd I]

Inventarliste 1972: Nr. 772-831; Großformat

Zugang 606/II/ 133

Konfuzius[leben] [Bd II]

Inventarliste 1972: Nr. 772-831; Großformat

Zugang 606/II/ 134

Tang Tzüan, u..a Pläne des Ortes [Ch'ai an chüan t'u]

Inventarliste 1972: Nr. 892-909

Zugang 606/II/ 49

Abklatsche von verschiedenen Bildern des Bodhisattva Kuan-yin

Inventarliste 1972: Nr. 910-920

Zugang 606/II/ 50

Abklatsche von verschiedenen Bildern des Bodidharma (Ta-mo), u.a. Ta-mo auf einem Schilfrohr den Yang-tze überquerend

Inventarliste 1972: Nr. 921-925 (921 fehlt)

Zugang 606/II/ 138

Hangchow: Christenstein? Kang Hi?

Inventarliste 1972: Nr. 936

Zugang 606/II/ 141

Drucke mit buddhistischen Darstellungen

Inventarliste 1972: Nr. 943-962

Zugang 606/II/ 142

Abklatsche mit buddhistischen Darstellungen

Inventarliste 1972: Nr. 963-966

Zugang 606/II/ 143

Abklatsch einer Inschrift

Inventarliste 1972: Nr. 967

Zugang 606/II/ 157

Abklatsch Bambus, mit Inschrift

Inventarliste 1972: Nr. 968

Zugang 606/II/ 144

Drucke mit buddhistischen Darstellungen

Inventarliste 1972: Nr. 969-972 (971 fehlt)

Zugang 606/II/ 145

Abklatsch von Bild des hl. Berges T'ai shan, im Tai-miao

Inventarliste 1972: Nr..973

Zugang 606/II/ 146

Abklatsche von Steinbildern: Landschaft mit Kranichen, zweo Frauen und einem Gelehrten(?) – Bildnis eines Gelehrten(?) mit Inschrift

Inventarliste 1972: Nr. 975-976

Zugang 606/II/ 147

Druck mit einer buddhistischen Darstellung

Inventarliste 1972: Nr. 977

Zugang 606/II/ 181

Abklatsch vom Bild der Han-Zypresse im T'ai miao

Inventarliste 1972: Nr. 978

Zugang 606/II/ 148

Pläne von Hangchow , Hauptstadt der Provinz Chekiang

Inventarliste 1972: Nr. 979-980

Zugang 606/II/ 149

Abklatsche der Chu-ko liang-Inschriftentafel

Inventarliste 1972: Nr. 981

Zugang 606/II/ 150

Drucke von 48 berühmten Stätten am Westsee bei Hangchow

Inventarliste 1972: Nr. 982-983

Zugang 606/II/ 151

Abklatsche von Inschriften und Bildern

Inventarliste 1972: Nr. 984-989

Zugang 606/II/ 152

Abklatsche von Götterbildern, u.a. des Kriegsgottes Kuan ti (995) und des Literaturgottes Wenig Ch'ang (997)

Inventarliste 1972: Nr. 990-995, 997 und ohne Nr.

Zugang 606/II/ 153

Abklatsch von einem Buddha-Bildnis mit Inschrift

Inventarliste 1972: Nr. 996

Zugang 606/II/ 158

Abklatsche: 1. Bild eines reitenden Kreigers, mit Inschrift; 2.) lesender Gelehrter(?); 3.) Shou-hsing, Gott des Lebens, und die Pa hisen, acht Genien; 4.) der Dämonenbezwinger Chung K'uei

Inventarliste 1972: Nr. 1001-1004

Zugang 606/II/ 154

Abklatsch vom Bildnis eines bärtigen Mannes mit einem kleinen Flacon und Bambusstrauch

Inventarliste 1972: Nr. 998

Zugang 606/II/ 155

[Leporello mit] Darstellung eines (meditierenden?) Mannes und drei Blatt Inschriften [beschädigt!]

Inventarliste 1972: Nr. 999

Zugang 606/II/ 159

Kolorierter Druck mit Karte der hl. Inmsel P'u t'o

Inventarliste 1972: Nr. 1005

Zugang 606/II/ 160

Abklatsche von Götterbildern, u.a. des Literaturgottes K'uei-hsing (1006)

Inventarliste 1972: Nr. 1006-1007

Zugang 606/II/ 161

Abklatsche

Inventarliste 1972: Nr. 1008-1010

Zugang 606/II/ 162

Abklatsch vom Bild eines Mönches(?) mit zwei tigern und einem Bauern(?), ferner Reiher, Affe und Kranich

Inventarliste 1972: Nr. 1013

Zugang 606/II/ 163

Abklatsch eines Steinbildes mit zwei bärtigen Alten und einem kleinen Kind

Inventarliste 1972: Nr. 1015

Zugang 606/II/ 164

Serie farbiger Drucke: Mönch, Wasserträger(?) und Schlange (1016); Schwertkämpfer auf Tiger reitend (1017); Yin und Yang (1018); Vase mit Schilfrohr, darüber Schlange, Frosch, Echse, Skorpion und Insekt (1019); Iger (1020); Vase auf einem Frosch stehend, mit Echse, Skorpion und Libelle(?) (1022); Daämon mit Peitsche und Schlange, Frosch, Echse, Skorpion und Insekt (1022)

Inventarliste 1972: Nr. 1016-11022 (1021 fehlt)

Zugang 606/II/ 165

Abklatsche von Steinbildern: Gott mit Schwert, auf Schilkröte stehend, mit Waffenträger(?) und zwei gebeugt stehenden Soldaten (1025); gnoemenhafter Bärtiger (1026); Kirsch- oder Mandelbaum mit Inschrift (1027)

Inventarliste 1972: Nr. 1025-1027

Zugang 606/II/ 166

Serie von Abklatschen mit Landschaften

Inventarliste 1972: Nr. 1028-1038

Zugang 606/II/ 167

Abklatsch von Steinbildern: Halbnackter Mönch(?) (1040); zwei symbolische Darstellungen (1041, 1042)

Inventarliste 1972: Nr. 1040-1042

3.1.8 Kasten VI: Souchow, Hsian [1907-1909?]

Zugang 606/III/ 27

Hsingan fu, Ta yen t'a: vier Ch'ien tung-Zeichnungen

Inventarliste 1972: Nr. 532-535

Zugang 606/II/ 28

Konfuzius-Tempel, Souchow: Abklatsche von zwei Darstellungen mit Himmelkarten, der Abstammung des Konfuzius und einem Plan

Inventarliste 1972: Nr. 536-539

Aus Kasten VI auch Nr. 122-124

4. Fotos

4.1 Ausstellung Berlin 1912/Frankfurt 1926

Zugang 606/II/ 244

Bildtafeln

1. Peking, verbotene Stadt (M D 1428); 2. Peking, Drachenmauer in der Kaiserstadt (173 B); 3. Ningpo in China, Pagode Tienfungtah (M D 1419); 4. Sommerresidenz bei Peking (Wan-shou shan-Palast) (M D 1430)

Großformat.

1912; [1926]

4.2 Erste Forschungsreise

Zugang 606/II/ 230

Fotomontage: Wutaishan

Großformat

ohne Datum

Zugang 606/II/ 246

Aquarellierte Bleisitftskizze: Wutaishan oder Nan Yüan bei T'aiyüanfu

Aus Passepartout gelöst; zu Pagoden I, Abschnitt III,2

ohne Datum

Zugang 606/II/ 238

Hangshan/Hunan: Nan yüu miao: Haupthalle im Großen Tempel (Aufnahme: 1909); Küfu/Shantung: Wen miao (Konfuzius-Tempel) (Aufnahme 1907)

Vergrößerungen: 25.07.1940

(1907; 1909) 1940

Zugang 606/II/ 29

Loang whe-Pagode, bei Shanghai – Ersatz für Negative Bildseite 253 vorhanden –

Vergrößert 25.07.1940

(1907/09) 1940

4.3 Zweite Forschungsreise

4.3.1 Eigene Bilder

Zugang 606/II/ 211

Großformatige Fotos: 1-3: Rathaus Shanghai; 4: Bibliothek in Kanton; 5: Sun-Yetsen-Memorialhall, Kanton 1931; 6-9: Grabmal von Sun Yat-sen, Nanking; 10: Postkarte von 9, Vergrößerung von 10.

1931-1933; 1940

Zugang 606/II/ 201

Bilder aus Kuangsi und Kuangtung

27.11.1933

Zugang 606/II/ 220

Kloster Da lin-sze bei Kuling auf dem Luschan: Abt Tai Hsü bei einer Ansprache; der Maler Wang Iting beschreibt eine Schriftrolle

Kuling, Kloster Da lin-sze 12.08.1934

Zugang 606/II/ 242

Sung yüa sze, Wei-Pagode

Bermerkung: Boerschmann: „Retusche, Himmelabdecken; II/1

1934

Zugang 606/II/ 216

22 Kontaktabzüge und drei Negative Kaifeng

Kaifeng, Mai 1934 oder Oktober 1936

Zugang 606/II/ 214

Chin-sze, Fotos von Tempeln und Pagoden

Chin-sze, 06.11.1934

Zugang 606/II/ 215

T'ai-yüan, Chin-sze

Chin-sze, November 1934

Zugang 606/II/ 232

Bleistiftdurchzeichnung einer Fotomontage: Kloster Chih yün sze auf Kiu-hua-shan

Großformat

10.10.1935

4.3.2 Material Marie Netz (Kaifeng, 27.10.1936)

Zugang 606/II/ 197

Zehn Fotos, u.a. von einer Lama-Pagode, Tempel und Götterstatuen

Boerschmann: Kasten VIII

Zugang 606/II/ 198

Bilder von Jehol

Boerschmann: Kasten VIII

Zugang 606/II/ 199

Fotos: Pu tou(?)

Boerschmann: Kasten VIII

Zugang 606/II/ 200

Fotos: T'ai shan (2 Ex)

Fotograf: Seaou Pang; Boerschmann: Kasten VIII

Zugang 606/II/ 202

Fotos vom Konfuzius-Tempel in Nanking

Boerschmann: Kasten VIII; Vorbesitzer: Mrs. Kunze, English Baptist Mission, Shanghai

Zugang 606/II/ 203

Bildpostkarten: Peking (1913), Statue von den Ming-Gräbern bei Peking; Postkartenbuch mit Absicht von Souchow

Boerschmann: Kasten VIII

Zugang 606/II/ 204

Postkarten und 11 Fotos vom Laoshan, 1910-1913

Boerschmann: Kasten VIII

Zugang 606/II/ 207

Fotos, u.a. Lin yun Kloster am Westsee, Hangchow, Pagoden

Fotograf: (R.F. Filch, Hangchow); Boerschmann: Kasten VIII

Zugang 606/II/ 209

Fotos von Peking, u.a. Himmeltempel (November 1908]

Boerschmann: Kasten VII

Zugang 606/II/ 210

Bildpostkarten Kiu-kiang,/Kiangsi (im 1913)

Boerschmann: Kasten VII

Zugang 606/II/ 217

25 Bildpostkarten von Peking, v.a. Kaiserpalast und Ming-Gräber (um 1910); vierzehn Fotos (10: Peking; 3: Ming-Gräber, Nanking)

Boerschmann: Kasten VIII

Zugang 606/II/ 221

Fotos aus Wei-hsien/Shantung und Bildpostkarten (v.a. Motive aus Peking)

Boerschmann: Kasten VIII

4.4 Materialsammlungen Fotos

Zugang 606/II/ 206

Fotos Pai lou

1908-1941

Zugang 606/II/ 212

Für Publikationen vorbereitete Fotos: Tempel, Alltagsleben

1909-1934

Zugang 606/II/ 218

Bildpostkarten: Ming-Gräber, Nanking (4); Shanghai (3), Peking, Tempel (2); Kuan Yin; Lamapagode Pao Tung ssu.

ohne Datum

Zugang 606/II/ 219

Fotos aus Peking: Sommerpalast, Winterpalast, Kohlenhügel, eine Lamapagode

ohne Datum

Zugang 606/II/ 222

Bildpostkarten aus Nanking, v.a. Ming-Gräber

ohne Datum

Zugang 606/II/ 247

Großfotos: Auditorium Sun Yatsen, Kanton (1933); Rathaus Shanghai (1933); Eingang des Rathauses von Shanghai, Himmeltempel, Peking.

Großformat

ohne Datum [1933]

4.5 Materialsammlungen: Bildtafeln aus Büchern

Zugang 606/III/ 237

Bildtafeln aus einem englisch-sprachigen Werk über chinesische Architektur

Rückseitig: Besitzstempel der TH Berlin, Bibliothek; Großformat

ohne Datum [1925-1931?]

Zugang 606/III/ 240

Konfuzius-Tempel in Küfu

Bildseiten aus „Baukunst und Landschaft in China“

1926

Zugang 606/III/ 242

Neun auf grauen Karton kaschierte Bildseiten aus „Baukunst und Landschaft in China: Pi yün sze, Peking; Ta pei sze, T'ai yüan fu/Shansi

Großformat

1926

Zugang 606/III/ 245

Tafeln mit Abbildungen von chinesischen Bronzen

*u.a. aus Salmony, Alfred (Bearbeitung): **Asiatische Kunst. Ausstellung Köln 1926. Mit Anmerkungen von Paul Pelliot.** (München, Bruckmann Verlag, 1926) – Großformat*

1926

Zugang 606/III/ 233

Panoramafotos Hangchow (Fotograf: C.H.Wong, Shanghai)

View of West Lake, Hanchow (zwei verschiedene); The Gem Spring of the Dancing Fish, Hangchow; Chung Shan Park, Hangchow; Expositon Bridge, Hangchow; Su's Causeway, Hangchow; The Smooth Lake and Autumn Moon Pavilion, Hangchow; Bridge of Nine Windings, Hangchow; Island of the Three Pools an Moon's Reflection, Hangchow. Bemerkung Ein Foto 1975 von SAI, Uni Heidelberg, entnommen.

Boerschmann: Zeichenmappe III; Großformat

ohne Datum [1933-1937]

4.6 Sonstige Materialsammlungen

4.6.1 Karten und Pläne

Zugang 606/II/ 228

Provinz Szechuan: Lagepläne von Städten; Lgepläne Futschou – Fukian Canton

ohne Datum

Zugang 606/II/ 234

Plan XVI: Kloster Di-wang-maio (Andruck?) (M 1:600)

Großformat

ohne Datum

Zugang 606/II/ 249

Stadtpläne (Vergrößerungen von Fotokopien) aus „New Atals of China [Chinesisch] (Shanghai: Commercial Press, 2. Auflage 1925).

Enthält nur noch 1 Blatt und Vermerk Boerschmanns „9 Blatt Photokopie [...] 29.2.40 an Weng Tscheng-yen“;

Großformat

[1925]-1940

4.6.2 Bildende Kunst

Zugang 606/II/ 14a

Fotos von Bildern der Maler Kwan Yee und Ko Kei-Fung

Boerschmann: Kasten I;

Ku..ch..n 16.10.1933

Zugang 606/II/ 14b

Ko Chi Feng gestorben – Materialsammlung

Presseauschnitte aus der „Wah Tsz Yat Po“ (Hongkong) vom 12. Oktober und 4., 10., 11 und 14. November 1933; aus der „Wah kiu Yat Po (Hongkong) vom 7., 8., 11. und 14. November 1933; Anschreiben des Generalkonsuls Gipperich, Hongkong.

Oktober/November 1933

4.6.3 Chinesische Drucksachen

Zugang 606/II/ 20b

Drei Hefte in chinesischer Schrift

Inventarliste 1972: fehlt!

Nanking, 19.02.1934

Zugang 606/II/ 47

Wasserbauanlagen um Yangchow

Yangchow, 16.09.1934

Zugang 606/II/ 45

„Schrift von Li Ch'ing-fang, Vater von Li Fa-tuan, erhalten vom Verfasser“

T'aiyüanfu, 05.11.1934

Zugang 606/II/ 46

Gebetbuch vom Heng-shan

Vgl. Nr. 44!

[31.10./01.11.1934]

4.7 Bibliothek

Zugang 606/II/ 231

Verlagsprospekt: Charles Vignier, Les problèmes d'archéologie et d'esthétique posés par l'exposition d'art oriental en mai 1925 (Édité À l'enseigne de Pégase 1926; Berlin: Wasmuth 1926)

Großformat

1926

Zugang 606/II/ 13

Verlagsprospekt: Siegfried Passarge, Das Judentum als landschaftskundlich-ethnologisches Problem (München: Lehmann)

1929

Zugang 606/II/ 224

Verlagsprospekt: Richard Schlösser, Chinas Münzen, erläutert an der Sammlung im Missions-Museum des Franziskanerklosters zu Dorsten i.W. (Werl: Franziskus-Druckerei)

1935

5. Bücher aus dem Vorbesitz von Boerschmann /via Speiser?

1.	12 B	1233
2.	11 M	1478
3.	11 B	4925
4.	11 B	4934
5.	11 B	4998
6.	11 B	5022
7.	11 B	5023
8.	11 B	7776
9.	11 B	8246
10.	11 B	8247
11.	11 B	8251
12.	11 B	8254
13.	11 B	8255
14.	11 B	8259-1
15.	11 B	8151-1,1/1,2
16.	11 B	6924
17.	11 B	9622
18.	11 B	4234
19.	11 B	8273
20.	11 B	5022
21.	11 B	5016
22.	11 B	4924
23.	11 B	4749
24.	11 B	6746 (2 Titel!
25.	11 B	7029
26.	11 B	8151-1,1 und -1,2
27.	11 B	9980/1-5
28.	11 B	8151/1,2
29.	11 B	4749
30.	11 B	4106
31.	11 B	4150
32.	11 B	4924
33.	11 B	6924

34.	11 B	5023
35.	11 B	5022
36.	11 B	5016
37.	11 B	5016
38.	11 B	4925
39.	11 B	4934
40.	11 B	4998
41.	12 B	1434

12 B 1233

Ausstellung chinesischer Gemälde aus der Sammlung der Frau Olga-Julia Wegener: Königliche Akademie der Künste zu Berlin, vom 9. Dezember 1908 bis 10. Januar 1909

Berlin [u.a.] : Union Dt. Verl.-Ges. Jahr: 1908; 38 S. : Ill.

11 M 1478

Leekney, Frederick Alfred: Sketches under sunny eastern skies Ort/Verlag: [S.l.] Jahr: 1920; [23] Bl. : Ill.

11 B 4925

Ausstellung chinesischer Kunst: 12. Januar bis 2. April 1929, veranst. von der Gesellschaft für Ostasiatische Kunst. 2. Aufl., 8. - 14. Tsd. Berlin : Würfel-Verl.: 1929; 458 S.; überw. Ill.

11 B 4934

Gaillard, Louis: Croix et swastika en Chine. Chang-hai: Impr. de la Mission Catholique 1893 (=Variétés sinologiques ; 3); IV, 282 S. ; zahlr. Ill.

11 B 4998

Jessen, Peter. Japan, Korea, China: Reisestudien eines Kunstfreundes: Leipzig : Seemann 1921, 164 S. : zahlr. Ill.

Dedikationsexemplar an Boerschmann

11 B 5022

Hoerschelmann, Werner von: Die Entwicklung der alt-chinesischen Ornamentik. Leipzig: Voigtländer 1907; 48 S., XXXII Bl. : zahlr. Ill.

(= Beiträge zur Kultur- und Universalgeschichte ; 4)

11 B 5023

Die Taten Bogda Gesser Chan's: des Vertilgers der Wurzel der zehn Uebel in den zehn Gegenden; aus dem Mongol. übers. von I. J. Schmidt Berlin : Auriga-Verl. Jahr: 1925; VIII, 283 S.

(= Die heiligen Bücher des Nordens ; 1)

11 B 7776

Kavanagh, D. J.: The pagoda. San Francisco: Barry 1915; 29 S. : zahlr. Ill.

11 B 8246

Reichelt, Karl Ludwig: Der chinesische Buddhismus : ein Bild vom religiösen Leben des Ostens (Fra östens religiöse liv <dt.>) Aus d. Norw. übers. von W. Oehler. Basel: Basler Missionsbuchhandlung [u.a.] 1926; 230 S. : Ill.

11 B 8247

Edkins, Joseph: Chinese Buddhism: a volume of sketches, historical, descriptive, and critical. 2. ed., rev. London: Paul, Trench, Trübner & Co. 1893 Umfang: XXXIII, 453 S.

(= Trübner's oriental series)

11 B 8251

Grantham, Alexandra E.: The Ming tombs. Peking : Wu Lai-hsi Jahr: 1926; 21 S. : Ill.

11 B 8254

The life of Hiuen-Tsiang. by the Shaman Hwui Li (Hlili); with an introduction containing an account of the works of I-Tsing by Samuel Beal. Popular Ed., re-issue London: Kegan Paul, Trench, Trübner & Co. 1914; XLVII, 218 S.

11 B 8259-1

Tchang, Mathias: Tombeau des Laing, famille Sioa [Siao Choen-Tche], 1.ere partie. Ohne Ort und Verlag 1912; XIII, 108 S. : Ill., Kt. + 1 Beil. (Kt.)

(= Variétés sinologiques ; 33)

11 B 6924

Ede, Fohzien Godfrey: Die Kaisergräber der Tsing Dynastie in China: ihr Tumulusbau. Berlin-Neukölln: Rother 1930 Umfang: 61, 11 S. : Ill., graph. Darst.,

(= Berlin, Techn. Hochsch., Diss., 1929)

11 B 9622

Chinesische Baukunst : Begleitwort [von Ernst Boerschmann] zur Sonder-Ausstellung „Chinesische Baukunst in Zeichnungen und Photographien nach Aufnahmen und aus der Sammlung von Ernst Boerschmann“, veranstaltet in den Räumen des Frankfurter Kunstvereins in Frankfurt a. M. vom 24. Oktober bis 11. November 1926: [S.l.] : Privatdr. 1926, 28 S., 8 Bl. : Ill. + Ausstellungsplan

11 B 4234

Geil, William Edger: Eighteen capitals of China: London : Constable 1911, XX, 429 S. : Ill., Kt.

11 B 8273

Eitel, Ernest J.: Handbook of Chinese Buddhism being a Sanskrit Chinese dictionary with vocabularies of Buddhist terms in Pali, Singhalese, Siamese, Burmese, Tibetan, Mongolian and Japanese. 2. ed., rev. and enl. Hongkong: Lane, Crawford & Co. Jahr: 1888; 231 S.

11 B 5016

Watters, Thomas: The eighteen lohan of Chinese Buddhist temples. Shanghai : Kelly & Walsh 1925; 45 S. : Ill

11 B 4924

Gruber, K.: Die westlichen Kaisergräber bei Peking. Daqing-Xiling ; Wargi-Ergi-Monggan. Peiping : Siebenberg-Verl. 1937; 48 S. : zahlr. Ill., Kt.

11 B 4749

Paléologue, Maurice: L' art chinois. Nouvelle éd. Paris : Quantin 1887; 320 S. : Ill.

(=Bibliothèque de l'enseignement des beaux-arts)

11 B 6746

Combaz, Gisbert: Les palais impériaux de la Chine. Bruxelles : Vromant 1909; 163 S. : zahlr. Ill., graph. Darst.

Angebunden:

Combaz, Gisbert: Les sépultures impériales de la Chine. Bruxelles : Vromant 1907; 85 S. : zahlr. Ill., graph. Darst.

11 B 7029

Chinesische Malerei der Gegenwart : aus der Sammlung des Botschafters Dr. Oskar P. Trautmann, Nanking ; Berlin, Prinzessinnen-Palais, Mai - Juni 1937. Nationalgalerie <Berlin> ; Gesellschaft für Ostasiatische Kunst <Berlin>. Berlin 1937; 12 S., [8] Bl. : zahlr. Ill.

11 B 9980

Chen, Menglei: Tu-shu-ji-cheng.

Bd. 3: Kaogong. Shanghai 1884; [Ca. 80] Bl. : Ill.

Bd. 4: Juan-18-dao-21. Shanghai 1884; [Ca. 80] Bl.