



**Findbuch
800**

**Musikwissenschaftliches Institut
Collegium Musicum**

Universität zu Köln



Vorwort

Das Collegium Musicum ist eine Abteilung des Musikwissenschaftlichen Instituts. Der nachstehend Bestand wurde dem Universitätsarchiv Köln am 01. Oktober 2013 von Frau Herbst übergeben und unter der Zugangsnummer 800 in die Bestände des Universitätsarchivs eingegliedert. Nach umfassender Bewertung, von Dr. Freitag (Archivleiter), und Verzeichnung, von Rebecca Bender (Sacharbeiterin), befinden sich 86 Einheiten im Bestand.

Den Schwerpunkt des Bestandes bilden die Akten des ehemaligen Musikdirektors Prof. Dr. Gutkencht. Der thematische Schwerpunkt der Akten liegt bei Korrespondenzen und Planung von Veranstaltungen. Durch die enge Verbindung mit dem Händel Collegium Köln e.V. befanden sich bei der Ablieferung auch eine Akten dieses Collegiums im Bestand. Diese wurde im Bestand belassen und mit verzeichnet.

Der Bestand ist zu bestellen und zu zitieren:
Universitätsarchiv Köln [UAK], Zug. 800 Nr. ...

Die Benutzung des Bestandes richtet sich nach §7 des nordrhein-westfälischen Archivgesetzes vom 16. Mai 1989.

Ergänzende Überlieferung im Universitätsarchiv Köln

Universitätsverwaltung

Zug. 9/285 Musikwissenschaftliches Institut 1921-1934

Rektorat

Zug. 28/407 Musikwissenschaftliches Institut, Bd. 1, 1930-1941

Zug. 28/768 Institut für Musikwissenschaft, Bd. 2, 1941-61

Literatur

Arntz, Michael: Vom Stil zur Universalität. Die Geschichte der Kölner universitären Musikwissenschaft bis 1932, in: Festschrift für Jobst Fricke zum 65. Geburtstag, hg. Von Klaus Wolfgang Niemöller und Wolfgang Auhagen.

Drux, Herbert: Kölner Universitätskonzerte 1939-1970, Köln 1970

Gutknecht, Dieter: Universitäre Musikwissenschaft in nationalsozialistischer Zeit . Die Universität zu Köln als Beispiel, in: Musikforschung. Faschismus. Nationalsozialismus. Referate der Tagung Schloss Engers (8. – 11. März 2000)“. Hg. Von Isolde von Foerster, Christoph Hust und Christoph-Hellmut Mahling, Mainz 2001.

Kahl, Willi: Die Musik an der alten Kölner Universität, in: Festschrift zur Erinnerung an die Gründung der alten Universität Köln im Jahre 1388, hg. Von Hubert Graven, Köln 1938, S. 473 ff.

Wolff, Ernst: Das Konservatorium der Musik in Köln 1850 – 1925. Festschrift zur Feier seines 75-jährigen Bestehens. Köln 1925.

Klassifikation

1. Korrespondenz.....	4-10
2. Veranstaltungen des Collegium Musicum.....	10
2.1 Programme.....	11
2.2 Offene Abende.....	12-13
3. Veranstaltungen des Collegium Musicum und des Händel Collegiums.....	13
4. Chroniken.....	14-15
5. Händel Collegium Köln e. V.	15
6. Finanzen.....	16
7. Sonstiges und Beilagen.....	16-18

1. Korrespondenz

Bestellnr.: 1

Korrespondenz von A – Z

1967 – 1970

Bestellnr.: 2

Korrespondenz von A – Z

Enthält u. a.: Korrespondenz mit der GEMA

1971 - 1973

Bestellnr.: 3

Korrespondenz von A – Z

1973- 1974

Bestellnr.: 4

Korrespondenz von A – Z

1974- 1975

Bestellnr.: 5

Korrespondenz von A – Z

1976- 1977

Bestellnr.: 6

Korrespondenz von A – Z

1980- 1983

Bestellnr.: 7

Korrespondenz von A – E

Enthält auch: Korrespondenz mit Herrn Kowalski, Herrn Kurschat, Frau Kulke,

1983- 1984

Bestellnr.: 8

Korrespondenz von A – Z

1983- 1985

Bestellnr.: 9

Korrespondenz von A – K

Enthält auch: Korrespondenz mit Dr. Neyses, Prof. Niemöller

Darin: Mitteilung des Hochschulverbandes „Zukunftssicherung: Zur Förderung des wissenschaftlichen Nachwuchses“ Seite 307 – 310 in Kopie

1984- 1987

Bestellnr.: 10

Korrespondenz von L – Z

Darin: IBM Schreibmaschinen, Personal Computer Bestellkatalog

1986- 1988

Bestellnr.: 11

Korrespondenz von A – Z

1988

Bestellnr.: 12

Korrespondenz von A – Z

1988- 1989

Bestellnr.: 13

Korrespondenz von A – Z

1987- 1989

Bestellnr.: 14

Korrespondenz von A – Z

1989- 1990

Bestellnr.: 15

Korrespondenz von A – Z

1989- 1992

Bestellnr.: 16

Korrespondenz von A – Z

Darin: Historisches Wörterbuch der Rhetorik

1991- 1993

Bestellnr.: 17

Korrespondenz von A – Z

1991- 1994

Bestellnr.: 18

Korrespondenz von A – H

1991- 1996

Bestellnr.: 19

Korrespondenz von A – H

1998- 2001

Bestellnr.: 20

Korrespondenz von A – Z

Enthält u. a.: Unterlagen zum Besuch des Chores der Universität Warschau

1973- 1974

Bestellnr.: 21

Korrespondenz von A – Z

Enthält: Unterlagen bezüglich einer Reise nach Bordeaux

1973- 1976

Bestellnr.: 22

Korrespondenz von A – Z

1973- 1976

Bestellnr.: 23

Korrespondenz von A – Z

1973- 1978

Bestellnr.: 27

Korrespondenzen

Enthält v. a.: Händel Collegium Köln e. V, Finanzierung und Planung der Veranstaltungen

1985- 1993

Bestellnr.: 30

Korrespondenz von A – Z

1975- 1981

Bestellnr.: 39

Korrespondenz

Enthält v.a.: Bescheinigungen der Teilnahme am Collegium Musicum,

1970- 1979

Bestellnr.: 42

Korrespondenz

Enthält v.a.: Programmvorschläge, Planung von Veranstaltungen, Zeitungsartikel,
1973- 1976

Bestellnr.: 46

Korrespondenz

Enthält v.a.: Planung von Veranstaltungen, Zeitungsartikel, Einladungen, Planung von
Besuchen,

Darin: Ausstellungskaterlog „Medizin und Kunst: Festival kunstschaftender Mediziner“,
DAK Magazin Zeitschrift für die Mitglieder der Deutschen Angestellten-Krankenkassen
„Schwerhörigkeit: Volkskrankheit?“, Vorsorgeuntersuchung bei Arbeitern im Lärmbereich,
„Power, bis das der Kunstkopf pfeift ...“ Übertragungsmaße von Kopfhörern aus Mini-
Kassettengeräten,

1983- 1994

Bestellnr.: 47

Korrespondenz

Enthält v.a.: Finanzierung und Planung von Veranstaltungen, Zeitungsartikel, Händel
Collegium Köln e. V,

1990- 1993

Bestellnr.: 49

Korrespondenz mit der GEMA

1995- 2003

Bestellnr.: 62

Korrespondenz von A - Z

Enthält v. a.: 600 Jahr-Feier, Zeitungsartikel,

1987- 1988

Bestellnr.: 64

Korrespondenz

Enthält v. a.: Einladungen und Bewerbungen von Künstlern für Veranstaltungen,

1984- 1988

Bestellnr.: 65

Korrespondenz von A - Z

Enthält v. a.: Finanzierung und Planung von Veranstaltungen, Katerloge zur Errichtung und Einrichtung einer Bühne, Programme, Finanzangelegenheiten,

1984- 1986

Bestellnr.: 66

Korrespondenz von A - Z

Enthält v. a.: Einladungen und Bewerbungen von Künstlern für Veranstaltungen,

1984- 1986

Bestellnr.: 67

Korrespondenz

Enthält v. a.: Absagen von Künstlern, ein Referat „Betrachtung zu Heine-Vertonungen“

1968- 1972

Bestellnr.: 68

Allgemeine Korrespondenz

Enthält v. a.: Finanzierung und Planung von Offenen Abenden, Programme, Finanzangelegenheiten,

1976- 1986

Bestellnr.: 82

Korrespondenz von A - Z

Enthält v. a.: Finanzangelegenheiten, Rechnungen, Abwicklung von Geldgeschäften

1975- 1976

Bestellnr.: 87

Korrespondenz

Enthält: Korrespondenz zur „J.S. Bach, Messe in h-Moll“

1974

2. Veranstaltungen des Collegium Musicum

Bestellnr.: 24

Veranstaltungen des Collegium Musicum

Enthält v. a.: Abwicklung von Angelegenheiten mit finanziellen Auswirkung, Finanzierung und Planung der Veranstaltungen, Honorarforderung, Nebentätigkeiten, Abwicklung von Geldgeschäften

Anmerkung: Korrespondenz mit der Verwaltung (original Titel)

1975- 1977

Bestellnr.: 25

Veranstaltungen des Collegium Musicum

Enthält v. a.: Abwicklung von Geldgeschäften, Finanzen, Abwicklung von Angelegenheiten mit finanziellen Auswirkung, Finanzierung und Planung der Veranstaltungen, Probenplanung,

Anmerkung: Korrespondenz mit der Verwaltung (original Titel)

1974- 1975

Bestellnr.: 26

Veranstaltungen des Collegium Musicum

Enthält v. a.: Finanzierung und Planung der Veranstaltungen

1965- 1987

Bestellnr.: 50

Veranstaltungen des Collegium Musicum

Enthält v. a.: Offene Abende, Auftritte bei Promotionsfeiern,

1993- 1999

2.1. Programme

Bestellnr.: 32

Collegium Musicum Programme

1961- 1967

Bestellnr.: 40

Collegium Musicum Programme

1969- 1973

Bestellnr.: 41

Collegium Musicum Programme

1973- 1975

Bestellnr.: 43

Collegium Musicum Programme

1967- 1977

Bestellnr.: 45

Collegium Musicum Programme

Enthält v. a.: Offene Abende, Semesterprogramme, Zeitungsartikel,

1971- 1985

Bestellnr.: 70

Programme

Enthält: Immatrikulation der Studierenden, Flämische Orgelmusik, Kölner Universität-Musik,

1940- 1944

2.2. Offene Abende

Bestellnr.: 44

Programme von Offenen Abenden

Enthält auch: Programmvorschläge zur Weihnachtskonzerten, Zeitungsartikel,

1977- 1982

Bestellnr.: 55

Offene Abende

Enthält v. a.: Planung, Zeitungsartikel,

1998- 1999

Bestellnr.: 56

Programme von Offenen Abenden

1985- 1988

Bestellnr.: 57

Offene Abende

Enthält v. a.: Planung, Zeitungsartikel, Programme,

1989- 1990

Bestellnr.: 58

Offene Abende

Enthält v. a.: Planung, Zeitungsartikel, Programme,

1990- 1994

Bestellnr.: 59

Offene Abende

Enthält v. a.: Programme, Einladungen,

1994- 1997

Bestellnr.: 60

Offene Abende

Enthält v. a.: Programme, Einladungen, Zeitungsartikel,

1997- 1999

Bestellnr.: 61

Offene Abende

Enthält v. a.: Programme, Einladungen, Zeitungsartikel,

1999- 2000

Bestellnr.: 69

Offene Abende

Enthält v. a.: Planung, Programme, Einladungen für Künstler,

1970- 1979

Bestellnr.: 83

Offene Abende

Enthält v. a.: Programme, Planung,

1988- 1989

3. Veranstaltungen des Collegium Musicum und des Händel Collegiums e. V.

Bestellnr.: 53

Veranstaltungen des Collegium Musicum und des Händel Collegium Köln e. V.,

Enthält v. a.: Planung und Finanzierung,

1996- 1997

Bestellnr.: 54

Veranstaltungen des Collegium Musicum und des Händel Collegium Köln e. V.,

Enthält v. a.: Planung und Finanzierung,

1998- 1999

4. Chroniken

Bestellnr.: 33

Chronik

Enthält v.a.: Vorstellung der Mitglieder, Einladungen, Programme, Kritiken und Lob, Zeitungsartikel,

1939- 1945

Bestellnr.: 34

Chronik

Enthält v.a.: Programme, Kritiken und Lob, Einladungen, Zeitungsartikel,

1947- 1954

Bestellnr.: 35

Chronik

Enthält v.a.: Programme, Kritiken und Lob, Einladungen, Zeitungsartikel,

1954- 1961

Bestellnr.: 36

Chronik

Enthält v.a.: Programme, Kritiken und Lob, Einladungen, Zeitungsartikel,

1961- 1969

Bestellnr.: 37

Chronik

Enthält v.a.: Lob, Zeitungsartikel,

1970

Bestellnr.: 38

Chronik

Enthält v.a.: Programme, Kritiken und Lob, Einladungen, Zeitungsartikel,

1969- 1971

5. Händel Collegium Köln e. V.

Bestellnr.: 28

Händel Collegium Köln e. V

Enthält v. a.: Korrespondenzen, Vereinssatzung,

1985- 1993

Bestellnr.: 29

Händel Collegium Köln e. V

Enthält v. a.: Reise nach Italien, Konzert in Erkelenz,

1989- 1993

Bestellnr.: 52

Veranstaltungen des Händel Collegium Köln e. V

Enthält v. a.: Planung und Finanzierung, Korrespondenz vom Collegium Musicum

1993- 1995

Bestellnr.: 51

Händel Collegium Köln e. V

Enthält v. a.: Korrespondenz über Planung und Finanzierung von Veranstaltungen,
Versammlungen,

1991- 1994

6. Finanzen

Bestellnr.: 31

Finanzen

Enthält: Anträge und Verwendungsnachweise,

1969- 1976

7. Sonstiges und Beilagen

Bestellnr.: 48

Michaelstein- Institut für Aufführungspraxis

Enthält v. a.: Korrespondenz mit der Stiftung Kloster Michaelstein, Pressemitteilungen, Sitzungs Protokolle von verschiedenen Instituten

1995- 1997

Bestellnr.: 63

Musikwissenschaftliches Institut

Enthält v. a.: Reparatur, Beschaffung und Restauration von Orgelinstrumenten sowie von Schlaginstrumenten,

1987- 1988

Bestellnr.: 71

Beilagen zum Stück Pimpinone

1954

Bestellnr.: 72

Beilagen zum 50-jährigen Bestehen des Musikwissenschaftlichen Institut

Enthält: Zeitungsartikel, Programm,

1971

Bestellnr.: 73

Beilagen zu verschieden Veranstaltungen

Enthält v.a.: Zeitungsartikel, Programm,

1968- 1969

Bestellnr.: 74

Beilagen zum 50-jährigen Bestehen des Musikwissenschaftlichen Institut

Enthält v.a.: Einladung,

1970

Bestellnr.: 75

Beilagen zu verschiedenen Veranstaltungen

Enthält: Zeitungsausschnittsammlung, Einladungen, Programme,

1974-1976

Bestellnr.: 76

Zeitungsausschnittsammlung

1974-1976

Bestellnr.: 77

Beilagen zu verschiedenen Veranstaltungen

Enthält: Zeitungsausschnittsammlung, Einladungen, Programme,

1968-1989

Bestellnr.: 78

Beilagen zu verschiedenen Veranstaltungen

Enthält: Bilder

1956

Bestellnr.: 79

Beilagen zu verschiedenen Veranstaltungen

Enthält: Bilder

o. A.

Bestellnr.: 80

Beilagen zur Reise nach Parma und Treviso

Enthält: Rechnungen, Korrespondenz

1976

Bestellnr.: 81

Notenverzeichnis

1991

Bestellnr.: 84

Schallplatte „J.S.Bach Messe in h-Moll“ vom Collegium Musicum Köln

1975

Bestellnr.: 85

Publikation: Kölner Universität-Konzerte

1939- 1970

Bestellnr.: 86

Plakatsammlung

1970-1991